

Type Diplôme : MASTER		
COMPOSANTE	LASH	
MENTION	Information, communication	
CODE DIPLÔME	HMICO18	
Session M1	Session unique	Faire autant d'onglet semestre que de Parcours Types
Session M2	Session unique	Les éléments ci-dessous doivent être communs à l'ensemble de la mention
COMPENSATION		
<i>Les MCC déterminent le mode de compensation entre UE, semestre et année ainsi que la possibilité d'une note éliminatoire.</i>		
Obtention des UE		
Compensation à l'intérieur de l'UE		
3		
Obtention du Semestre		
Compensation entre UE au premier semestre du M1		
Au S2, l'UE à laquelle appartient le code HMUIO21 ne se compense pas avec les autres UE ; en S3 et S4 les UE se compensent entre elles		
Obtention de l'Année		
Les semestres 1 et 2 ne se compensent pas entre eux en M1		
Les semestres 3 et 4 se compensent entre eux		
Note éliminatoire		
Seules notes éliminatoires : HMEOCM2 et HMEOCO2 (au moins 10/20)		
REDOUBLEMENT		
autorisé sur décision de la commission d'admission en Master de chaque parcours		
ORIENTATION M1 ⇔ M2		
En fin de première année de master, le jury d'année se prononce sur l'admission à poursuivre de l'étudiant, au sein de la mention, en précisant le parcours.		
Décision : admis à poursuivre au sein de la mention A... dans le (s) parcours: 1 ou parcours 2 (si plusieurs options proposées).		
TEXTES RÉGLEMENTAIRES		
Arrêté du 22 janvier 2014 fixant le cadre national des formations conduisant à la délivrance des diplômes nationaux de licence, de licence professionnelle et de master		
Arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master		

Type Diplôme : MASTER (semestre 1)

COMPOSANTE	LASH				
MENTION	Information, communication				
Code diplôme	HMICO18	VDI	183	Parcours type	Événementiel, Médiation et ingénierie de la Culture-Arts actuels, Musées et patrimoine
Code étape	HMIEM1	VET	180	Libellé étape	M1 INFO-COM EMIC : Evènementiel, médiation et ingénierie de la culture-Arts actuels, Musées et patrimoine
Code semestre	HMS1IEM				

									1ère session			2ème session	
									Contrôle Continu	Contrôle Terminal		Contrôle terminal	
Nature ELP	Libellé ELP	Code ELP	ECTS	Coeff	Capitalisable	Compensation	Type Contrôle	Si CC&CT coef du CT	Nbre d'évaluation minimum	Nature	Durée	Nature	Durée
Unité d'enseignement	Epistémologie de la discipline	HMUIO10	6	6	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Epistémologie : anthropologie des SIC	HMEOE1		2	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Epistémologie des sciences et des techniques	HMEOE1		2	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Epistémologie de la communication des organisations	HMEOE1		2	Oui								
Unité d'enseignement	Méthodologie de la recherche	HMUIO11	3	3	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Méthodologie de la recherche : engagements et démarches du chercheur	HMEOMR1		2	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Atelier de méthodologie	HMEOAM1		1	Oui								
Unité d'enseignement	Outils en info-com	HMUIO12	6	6	Oui								
Élément constitutif d'une UE	PAO et création graphique	HMEOPA1		2	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Edition en ligne	HMEOD1		2	Oui								
Élément constitutif d'une UE	Anglais spécialisé			2	Oui								
Unité d'enseignement	Cultures actuelles	HMUIE10	6	6	Oui	Oui							
Élément constitutif d'une UE	Muséographie, patrimoine et nouveaux médias	HMEECT1		2	Oui	Oui	CCI (CC Intégral)		2				
Élément constitutif d'une UE	Images et culture mass médiatique	HMEEIC1		2	Oui	Oui	CCI (CC Intégral)		2				
Élément constitutif d'une UE	Techniques cinématographiques : le film à la première personne	HMEEC11		2	Oui	Oui	CCI (CC Intégral)		2				

[illegible]

Type Diplôme : MASTER (semestre 2)

COMPOSANTE	LASH				
MENTION	Information, communication				
Code diplôme	HMICO18	VDI	183	Parcours type	Événementiel, Médiation et ingénierie de la Culture-Arts actuels,Musées et patrimoine
Code étape	HMIEM1	VET	180	Libellé étape	M1 INFO-COM EMIC : Evènementiel, médiation et ingénierie de la culture-Arts actuels, Musées et patrimoine
Code semestre	HMS2IEM				

[illegible]